

Norrköping 201008

Jazz, dans och industrihistoria i härlig mix

Härlig jazzkväll

På lördag blir *Jazzkväll med M Art Lab och vänner*, en jazzig kväll i Gamla Folkets hus där det bjuds på utdrag ur dansföreställningen VERK, dansande glas av Annette Alsiö, dansfilmer från Motalas vackra miljöer av Marcus Tari, livemusik av Trio Ratatouille och jazzensemble från Lunnevals folkhögskola samt socialdans (men bara med dem som du brukar kramas med).

Trio Ratatouille består av gitarristerna Sylvain Soutendijk och Jon Haraldsson samt tillsammans med sångerskan Moa Lundgren framför sin jazzmusik i Django Reinhardts stil.

Dansresidens i Motala

Jazzkvällen är en del av det dansresidens som pågår i Motala. Dansresidens är en arbetsform där en enskild dansare eller koreograf eller en dansensemble får möjlighet att utveckla sin danskonst inom ett begränsat geografiskt område och genom möten med de människor som bor där.

De som utsetts till residenset i Motala är jazzdanskollektivet *M Art Lab* som har sin bas i den komplexa, exakta och poetiska Mattoختهkniken. Gruppen har en unik ingång i Danssverige idag genom att de arbetar konstnärligt med just jazzdans som ett självständigt sceniskt uttryck. De utgår också i sitt arbete från den unika platsen där och möten med samarbetspartners och med publik. Medlemmar är Isabell Gisselgård, Jaako Kulmala, Åse Wallberg och Malin Stenholm.

M Art Lab arbetar kontinuerligt i Motala under hela året 2020 genom att skapa olika dansevenemang, arbeta med en så kallad communitydans-grupp, där Motalas invånare välkomnas att skapa dans tillsammans med M Art Lab, och fortsätta med utvecklingen av dansproduktionen VERK som har sin utgångspunkt i den svenska industrihistorien.

Det finns fler chanser att ta del av M Art Labs arbete. Under Motalas kulturnatt den 24 oktober på Charlottenborgs slott dyker de upp i *Kvinnohistoriska minnen*. Där kommer glömda berättelser till liv under en dans- och sångvandring som tar sig genom slottet. Vandringen är ett samarbete med Kulturskolans körer där också communitydans-gruppen MODA medverkar tillsammans med M Art Lab.

För den som är nyfiken på hur en danskonstnärlig process kan se ut kommer till sist föreläsningen och filmvisningen *Hur skapar man dans inspirerad av Sveriges industrihistoria?*. Den 9 november kl 18.00 visar och berättar Åse Wallberg, en av medlemmarna i M Art Lab, om hur den kreativa, konstnärliga och koreografiska processen kan se ut när man tar inspiration från järnhantering, glasbläsning, maskiner eller textilindustri. Åhörarna kommer även att få prova på en kort koreografisk process. Dock utan att dansa!

Organisation/bakgrund